

Redaktion: Monique Henrich



Zeichen setzen

Die kalligrafischen Muster der Modedesignerin Nina Yuun haben Hana Kim zu ihrer Kollektion Heimat inspiriert. Die Schweizerin mit koreanischen Wurzeln schmiedet in ihrem Zürcher Atelier Schmuckstücke aus recyceltem Silber und ethisch unbedenklichem Gold.

Ohrschmuck vergoldet 230 Fr. (Paar), Silberring 135 Fr.; hanakim.ch



Tiffany für ihn

Das US-Schmucklabel präsentiert Accessoires für ihn, vom Anhänger in Gold bis zum silbernen Schlüsselanhänger oder einem Schachspiel.

Tiffany Men Diamond Point in Gelbgold 2800 Fr. (Foto); tiffany.com

Romantisch

Das dänische Schmucklabel Pandora hat sich den Farben der Romantik verschrieben: Die neue Charms-Kollektion in Shine oder Sterlingsilber schillert von Pink bis Lila.

Charms ab 49 Fr., Armband 99 Fr.; pandora.net



Entschleuniger

Die Uhr von Audemars Piguet aus der Kollektion Millenary Frosted Gold Philosophique hat nur einen Zeiger. Damit lehnt sie sich an ein Modell aus den 1980er-Jahren an, mit dem die Uhrenmanufaktur im Vallée de Joux dem damaligen Quarzboom etwas entgegengesetzte. Der Zeitmesser mit alleiniger Stundenanzeige soll ans Entschleunigen erinnern.

Modell in Roségold, Zifferblatt in Hammerschlag-Optik, 29 700 Fr.; audemarspiguet.com



NACHGEFRAGT —

“Mit dem Pickel auf Schatzsuche”

Leni Adam ist Juristin für Arbeitsrecht, Schmuckdesignerin und Strahlerin.

Juristin und Schmuckdesignerin.

Was ist Ihre Leidenschaft? Beides. Im Schmuck entfalte ich meine kreative Passion, durch die Juristerei lebe ich meinen Gerechtigkeitsssinn.

Ihre Kollektionen tragen das Ökogold-Label, die Schmucksteine finden Sie in den Schweizer Bergen. Kommt Ihnen der grüne Zeitgeist entgegen? Für mich ist es selbstverständlich, dass mein Schmuck in Einklang mit Natur und Menschen steht. Ich freue mich über die steigende Nachfrage nach nachhaltigen Produkten.

Wo finden Sie Ihre Schätze? Hauptsächlich im Gotthardgebiet, im Kanton Uri und im Binnthal. Ich stehe in Kontakt mit Strahlern, besuche Mineralienbörsen.

Sind Sie auch mit Hammer und Pickel am Berg? In den Sommermonaten gehe ich immer wieder mit Hammer und Pickel auf Schatzsuche ins Binnthal. Jeder Edelstein-Fund hat eine spezielle Bedeutung für mich und die Heimat dieser Steine überwältigt mich jedes Mal aufs Neue.

Ihre Kollektionen heissen Frieda und Elsa – so wie Ihre Grossmütter. Ist Nostalgie für Sie ein Thema?

Mich fasziniert am Schmuck das Beständige, Zeitlose. Diesem Aspekt versuche ich in meinen Designs und der Wahl der Materialien gerecht zu werden. So bleibt die Erinnerung an Menschen oder Orte, die wir oft mit einem Schmuckstück in Verbindung bringen, erhalten.



Ring Elsa, Roségold mit Morion aus dem Gotthardgebiet, 1252 Fr.; leniadam.ch